

Tyttö Keuruun vanhassa kirkossa

Kansanedustaja Maria Raunion elämä

RAIJA POHJOLAINEN

Kesällä 1889 taiteilija Axel Gallén pyysi mallikseen 17-vuotiaan räätälin tyttären, Maria Saarisen. Syntyi maalaus, joka tunnetaan nimellä *Tyttö Keuruun vanhassa kirkossa* (Taidemuseo Gösta, Serlachius museot). Myöhemmin sukunimi muuttui avioliiton ja nimenmuutoksen myötä Raunioksi.

Maria Raunio tunnettiin yhteiskunnan vähäosaisten puolustajana, tarmokkaana työväen- ja ammattiyhdistysliikkeen toimijana, agitaattorina. Ompelija Maria Raunio valittiin ensimmäiseen yksikamariseen eduskuntaan yhtenä yhdeksästä sosialidemokraattisen puolueen naisedustajasta vuonna 1907.

Kolme vuotta myöhemmin, eduskuntatyön päätyttyä, Maria Raunio lähti siirtolaiseksi Yhdysvaltoihin. Siellä hänet kutsuttiin mantereen halki ulottuneen puhujamatkan jälkeen Toveritar-lehden toimittajaksi Oregonin Astoriaan.

Älykkään ja valppaan Marian kiihkeärytminen elämä päättyi Astoriassa syyskuussa 1911. Tässä dokumenttiromaanissa Marian oma ääni värittää ulkopuolisen tarkkailijan kerrontaa.



*Tyttö Keuruun
vanhassa kirkossa*

Kansanedustaja Maria Raunion elämä

RAIJA POHJOLAINEN

79 sivua

ISBN 978-952-5787-23-8

99,1 • 84,2